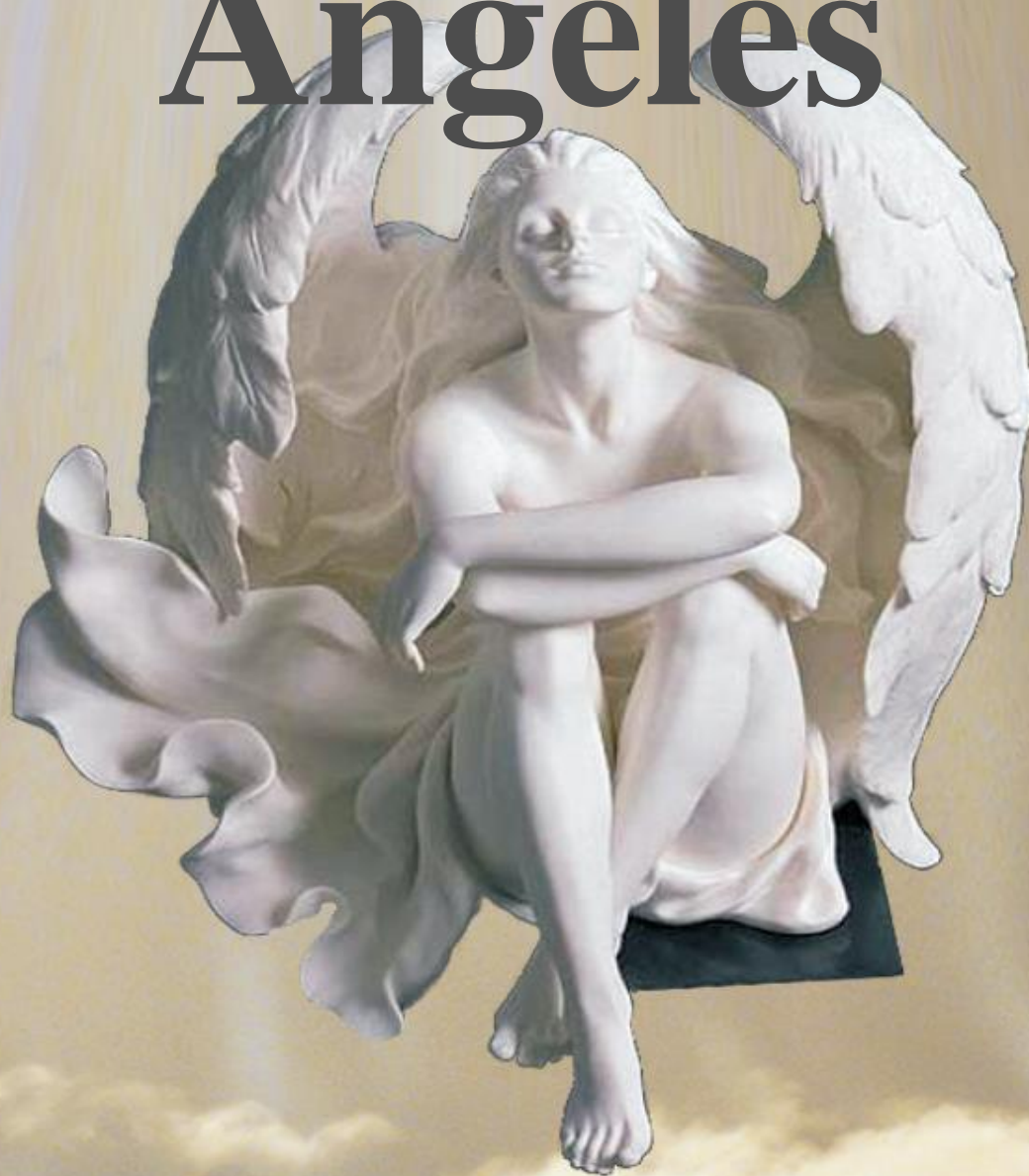


# Reiki con Angeles



**Claudio Marquez**

© Claudio Márquez. Uriel Satori Editores, 2020-

C1426DSN - Buenos Aires, Argentina

Telefax: 4787-6414

E-mail: info@claudiomarquezweb.com

Queda hecho el depósito que prevé la ley 11.723

Impreso en la Argentina.

Reservados todos los derechos. No se permite la reproducción parcial o total de esta obra, ni el registro en un sistema informático, ni la transmisión bajo cualquier forma o a través de cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación o por otros métodos, sin la autorización previa y por escrito del editor.

### **Nota Importante:**

La información presentada en este manual fue cuidadosamente investigada y es divulgada según nuestro mejor conocimiento y conciencia. Sin embargo, el autor y el editor no asumen responsabilidad alguna por los perjuicios que puedan causar los postulados de este texto. Esta información se expone como educación de las partes interesadas. Los métodos de sanación y los ejercicios enumerados en este manual no son un sustituto de la consulta al médico o a cualquier otro profesional matriculado. Su finalidad es apoyar los procesos sanadores como tratamiento adicional. En Argentina y en muchos otros países la práctica de la medicina sólo se permite a los médicos diplomados y a los practicantes terapéuticos que hayan sido capacitados de acuerdo con la ley.

# REIKI CON ANGELES

## Nivel de Practicante y Maestro

### Activación del Chakra Angélico

10 Prácticas + Iniciaciones para cada nivel

#### 1 - SANDALPHON

Para todo pedido urgente o necesidad puntual.

Mantra: KA

Color asociado: [Lila](#)

Dibujo del símbolo:



#### Apertura:

Se comienza con la postura de manos Gassho.

Luego con ambas palmas hacia arriba se juntan los dedos medio y pulgar.

Se giran las manos hacia arriba y hacia abajo por tres veces.

Se mantra tres veces KA

Envío el color lila al tercer ojo del receptor o propio.

#### Sesión:

1) Mano derecha e izquierda tomando uno de los pies y ubicando el símbolo + el mantra KA.

Sellamos debajo de cada posición con el símbolo de sello:

2) Se realiza lo mismo pero con el otro pie

3) Sobre la rodilla

4) Sobre la otra rodilla

Los movimientos se realizan en cada posición, hacia arriba y hacia abajo, tres veces, usando el mudra. Luego se dice el mantra.

#### Cierre:

Llevamos las manos en Gassho a nuestra cabeza (la del dador o Maestro), luego las separamos a ambos lados de la cabeza, y por último las llevamos detrás de la cabeza, donde ubicamos el símbolo de Sandalphon en nosotros.

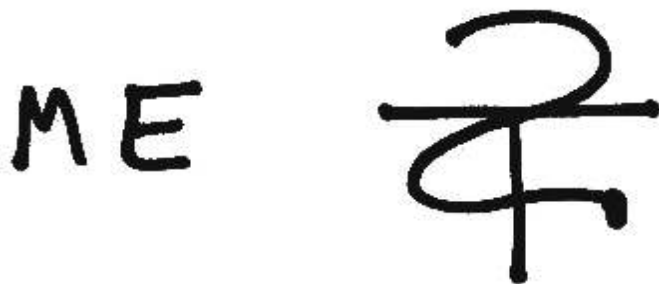
## 2 – HADRANIEL

Para el despertar de la intuición.

Mantra: ME

Color asociado: [Turquesa](#)

Dibujo del símbolo:



### Apertura:

Se comienza con la postura de manos Gassho.

Luego con ambas palmas hacia arriba se juntan los dedos medio y pulgar.

Se giran las manos hacia arriba y hacia abajo por tres veces.

Se mantra tres veces ME.

Envío el color turquesa al tercer ojo del receptor o propio.

### Sesión:

1) Cara externa de uno de los muslos. Sellamos en cada posición con el símbolo de sello.

2) Cara externa del muslo contrario.

3) Hara o centro de energía dos, en el costado derecho.

4) Hara o centro de energía dos, en el costado izquierdo.

Los movimientos se realizan en cada posición, hacia arriba y hacia abajo, tres veces, usando el mudra. Luego se dice el mantra.

### Cierre:

Llevamos las manos en Gassho a nuestra cabeza (la del dador o Maestro), luego las separamos a ambos lados de la cabeza, y por último las llevamos detrás de la cabeza, donde ubicamos el símbolo de Hadraniel en nosotros.

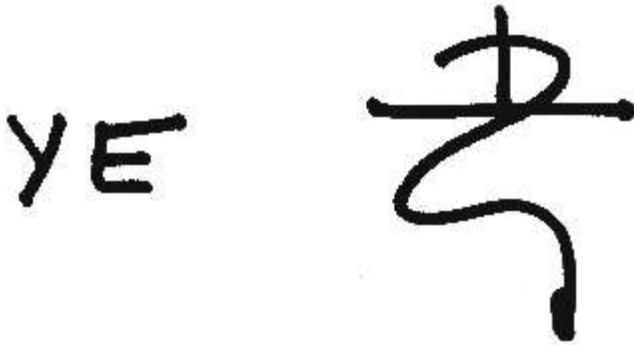
### 3 – METATRON

Para encontrar tu lugar o misión en el mundo. Para épocas de cambios.

Mantra: YE

Color asociado: plata

Dibujo del símbolo:



#### Apertura:

Se comienza con la postura de manos Gassho.

Luego con ambas palmas hacia arriba se juntan los dedos medio y pulgar.

Se giran las manos hacia arriba y hacia abajo por tres veces.

Se mantra tres veces YE

Envío el color plateado al tercer ojo del receptor o propio.

#### Sesión:

1) Tomamos una de sus manos que están a los lados del cuerpo a la altura de su cintura.

Sellamos en cada posición con el símbolo de sello.

2) Hacemos lo mismo del otro lado del cuerpo, con la otra mano.

3) Zona del corazón de un lado.

4) Zona del corazón del otro lado.

Los movimientos se realizan en cada posición, hacia arriba y hacia abajo, tres veces, usando el mudra. Luego se dice el mantra.

#### Cierre:

Llevamos las manos en Gassho a nuestra cabeza (la del dador o Maestro), luego las separamos a ambos lados de la cabeza, y por último las llevamos detrás de la cabeza, donde ubicamos el símbolo de Metatron en nosotros.

## 4 – CHAMAEL

Sanar las heridas de amor y del corazón.

Mantra: HO

Color asociado: rosado.

Dibujo del símbolo:

HO



### Apertura:

Se comienza con la postura de manos Gassho.

Luego con ambas palmas hacia arriba se juntan los dedos medio y pulgar.

Se giran las manos hacia arriba y hacia abajo por tres veces.

Se mantra tres veces HO

Envío el color rosado al tercer ojo del receptor o propio.

### Sesión:

1) a 10 cm de distancia del plexo, sobre el aura, lado derecho

Sellamos en cada posición con el símbolo de sello.

2) a 10 cm de distancia del plexo, sobre el aura, lado izquierdo.

3) sobre una de las muñecas.

4) sobre la otra

Los movimientos se realizan en cada posición, hacia arriba y hacia abajo, tres veces, usando el mudra. Luego se dice el mantra.

### Cierre:

Llevamos las manos en Gassho a nuestra cabeza (la del dador o Maestro), luego las separamos a ambos lados de la cabeza, y por último las llevamos detrás de la cabeza, donde ubicamos el símbolo de Chamael en nosotros.

## 5 – JOPHIEL

Sanación mediante la palabra. Alivia a aquellos que sufren o quieren expresar sus sentimientos reprimidos. Asiste a docentes y quienes atienden a mucho público en forma personal o por otros métodos.

Mantra: TA

Color asociado: azul

Dibujo del símbolo:



### Apertura:

Se comienza con la postura de manos Gassho.

Luego con ambas palmas hacia arriba se juntan los dedos medio y pulgar.

Se giran las manos hacia arriba y hacia abajo por tres veces.

Se mantra tres veces TA

Envío el color azul al tercer ojo del receptor o propio.

### Sesión:

1) sobre el corazón.

Sellamos en cada posición con el símbolo de sello.

2) sobre el timo

3) sobre el hombro derecho

4) sobre el hombro izquierdo.

Los movimientos se realizan en cada posición, hacia arriba y hacia abajo, tres veces, usando el mudra. Luego se dice el mantra.

### Cierre:

Llevamos las manos en Gassho a nuestra cabeza (la del dador o Maestro), luego las separamos a ambos lados de la cabeza, y por último las llevamos detrás de la cabeza, donde ubicamos el símbolo de Jophiel en nosotros.